Abonament Nr. 33. Nr. porządkowy 93.

TEATR KRAKOWSKI.

We Czwartek dnia 27go Lutego 1873 r.

Scenę aktu drugiego z „Wolnego Strzelca“ z muzyką K. M. Webera, odśpiewa w roli **Agaty pani Bobrowska.**

Komedya w 1 akcie Fourniera, dla Teatru Krakowskiego tłumaczona

AKTORKA

OSOBY:

Franciszka Dumaesnil, artystka teatru francuzkiego — — Pani Hoffman.
Ludwika, jej chrzestna córka Pani Terenkoczy.
Dupius, pisarz sądowy z małego miasteczka — — — — Pan Zamojski.
Alfred syn jego — — — Pan Leszczyński.

Rzecz dzieje się w Paryżu w r. 1750.

ZAKONCZY:

Obrazek dramatyczny ze śpiewkami z francuzkiego PP. de Forges & de St. Vris.

FLORYNA

OSOBY:

Floryna, modniarka — — **Pani Bobrowska.**
La Violette, muszkieter — — Pan Siedlecki.
Panna w usługach hrabiny — Panna Wyszowska.
St. Jean, służący — — — Pan Glikson.

Rzecz dzieje się w Wersalu w r. 1752.

CENY MIEJSC: Loża parterowa lub I. piętra na osób cztery 5 złr. — Loża II. piętra 3 złr. 15cent. — Krzesło w loży I. piętra w 1ym rzędzie 2 złr., w 2gim po 1 złr.— Krzesło w loży parterowej lub I. piętra 2złr. — Krzesło w loży II. piętra 1złr. — Krzesło w sześciu pierwszych rzędach 1 złr. 5 cent. — Krzesło w dalszych rzędach 80 cent. — Krzesło numerowane na Balkonie 70 cent. — Parter 50cent. — Balkon 50 cent. — Galerya 25 cent

Początek o godz. 7.